



14 a

- 1) Tsp, TS, TW 2) Tsp, TW, TS 3) TW, Tsp, TS 4) TS, TW, Tsp 5) TW, TS, Tsp

14 b

- 1) Tsp, Tsp, TS 2) TS, Tsp, TS 3) TW, TW, Tsp 4) TS, TS, Tsp 5) Tsp, TS, Tsp

14 c

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| 1) <input type="radio"/> k <input checked="" type="checkbox"/> d | 2) <input checked="" type="checkbox"/> k <input type="radio"/> d | 3) <input checked="" type="checkbox"/> k <input type="radio"/> d | 4) <input checked="" type="checkbox"/> k <input type="radio"/> d | 5) <input type="radio"/> k <input checked="" type="checkbox"/> d |
| <input checked="" type="checkbox"/> k <input type="radio"/> d | <input type="radio"/> k <input checked="" type="checkbox"/> d | <input checked="" type="checkbox"/> k <input type="radio"/> d | <input type="radio"/> k <input checked="" type="checkbox"/> d | <input checked="" type="checkbox"/> k <input type="radio"/> d |
| <input checked="" type="checkbox"/> k <input type="radio"/> d | <input type="radio"/> k <input checked="" type="checkbox"/> d | <input type="radio"/> k <input checked="" type="checkbox"/> d | <input checked="" type="checkbox"/> k <input type="radio"/> d | <input type="radio"/> k <input checked="" type="checkbox"/> d |
| <input checked="" type="checkbox"/> k <input type="radio"/> d | <input checked="" type="checkbox"/> k <input type="radio"/> d | <input type="radio"/> k <input checked="" type="checkbox"/> d | <input type="radio"/> k <input checked="" type="checkbox"/> d | <input type="radio"/> k <input checked="" type="checkbox"/> d |

15 b

- 1) Lieb Nachtigall, wach auf: reine Quarte
- 2) I like the flowers: reine Prime
- 3) Wachtet auf, wachtet auf: große Terz
- 4) So treiben wir den Winter aus: reine Quinte
- 5) Zwei kleine Wölfe: reine Prime
- 6) Der Mond ist aufgegangen: große Sekunde
- 7) Kuckuck, Kuckuck ruft's aus dem Wald: kleine Terz
- 8) Kommt ein Vogel geflogen: kleine Sekunde

15 d

- 1) g2 2) r5 3) k3 4) k2 5) r4

16 b

- 1) g2, k2, k2, g2 2) k2, k2, g2, k2 3) g2, g2, k2, k2 4) k2, k2, g2, g2 5) g2, k2, g2, k2

16 e

- 1) g3, k3, k3, k3 2) k3, g3, k3, g3 3) k3, k3, g3, k3 4) g3, k3, k3, g3 5) g3, k3, g3, g3

16 j

- 1) r5, r4, r4, r5 2) r5, r4, r5, r5 3) r4, r5, r5, r4 4) r5, r4, r5, r4 5) r4, r4, r5, r5

16 k

- 1) r5 2) k2 3) g3 4) r4 5) g2
 6) k3 7) r4 8) g2 9) r5 10) g3

16 l

Teilaufgabe	Zur Auswahl stehende Intervalle	Reihenfolge			
		1	2	3	4
1)	k2, r4, g3, r1	r4	k2	r1	g3
2)	g3, r5, k3, g2	k3	g3	r5	g2
3)	r4, k2, r5, g3	r4	g3	k2	r5
4)	g2, k3, k2, r4	k2	g2	r4	k3
5)	r1, g3, k3, r4	g3	r1	k3	r4

16 m

Musical notation for exercise 16 m, consisting of three staves of music with 21 numbered measures. The notation includes treble clef, a key signature of one flat, and various chord symbols and note values.

18 a

1) D, M 2) M, D 3) M, D 4) D, M 5) M, D

18 b

1) M, M 2) D, M 3) D, M 4) M, D 5) M, D

18 c

1) M, X, D 2) X, D, M 3) D, D, X 4) D, M, X 5) M, X, M

19



25 b

1) D, M 2) M, D 3) M, D 4) M, D 5) D, M

25 c

1) D, M, M, D 2) M, D, M, D 3) M, D, M, M 4) D, D, M, M 5) D, M, D, D

30 d

1) M, G 2) D, 2. UK 3) D, 1. UK 4) M, 2. UK 5) M, G
 6) D, G 7) M, 1. UK 8) D, 1. UK 9) M, 1. UK 10) D, G
 11) D, 2. UK 12) D, G 13) M, 2. UK 14) D, 1. UK 15) D, 2. UK